

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 372 Тракторозаводского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 372)

Принято на заседании
педагогического совета
МОУ Детский сад № 372
Протокол от 31.08.2022 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МОУ Детский сад № 372
Е.В. Черкасова
Введено в действие приказом
от «31» августа 2022 № 72



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционно-развивающей работы
с детьми 5-8 лет на логопедическом пункте
на 2022 - 2023 учебный год

Автор: Киселёва Нинель Вадимовна
учитель-логопед

Волгоград 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи Программы	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с речевыми нарушениями	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Организация образовательной деятельности	8
2.2. Интеграция образовательных областей в логопедической работе	8
2.3. Основные направления коррекционно-развивающей работы	10
2.4. Разделы коррекционно-развивающей работы	11
2.5. Организация образовательной деятельности	12
2.6. Взаимодействие с участниками коррекционно-развивающего процесса	14
2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников	15
2.8. Мониторинг достижений	18
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Оборудование кабинета учителя-логопеда	20
3.2. Программно-методическое обеспечение	23
3.3. Содержание работы по формированию фонетической стороны речи	23
3.4. Примерное перспективное планирование работы по коррекции фонетических недостатков	28
3.5. Перечень литературы для проведения коррекционно-развивающей работы	39

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 372 Тракторозаводского района Волгограда» (далее - МОУ Детский сад № 372) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения устной речи.

Нормативно-правовой базой для разработки рабочей программы является:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г № 273 –ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Действующие санитарные правила;
- Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрированный Минюстом России 14.11.2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 372 Тракторозаводского района Волгограда» (МОУ Детский сад № 372)
- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 372 Тракторозаводского района Волгограда» (МОУ Детский сад № 372) на 2020-2025 годы утвержденная приказом от 29.05.2020 № 56
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 06.08.2020 № Р-75 «Об утверждении примерного положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (в ред. Распоряжения Минпросвещения РФ от 06.04.2021 № Р-77)
- Инструктивное письмо от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения;
- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей». Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой
- Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников
- Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения.

Данная программа направлена на создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями речи. Она помогает сочетать коррекционную и общеразвивающую программу с целью построения комплексной коррекционно – развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач Основной образовательной программы МОУ Детский сад № 372. В содержании программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели:

- обеспечение системы средств и условий для устранения нарушения звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи у детей дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития;
- обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Задачи:

1. Выявление, преодоление и своевременное предупреждение различных нарушений устной речи у детей дошкольного возраста.
2. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными программами:
 - а) формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;

- б) коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения;
 - в) развитие первоначальных навыков звукового анализа (специальные умственные действия подифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
 - г) уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников на базе правильно произносимых ребенком звуков.
3. Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школе.
 4. Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО и специалистами медицинских учреждений.
 5. Профилактическая работа и пропаганда логопедических знаний среди педагогов и родителей детей, посещающих детский сад.
 6. Организация работы педагогов образовательного учреждения, реализующего программы дошкольного образования, по формированию речевого развития детей.

Для достижения целей программы необходимо выполнение следующих **условий**:

- углубленное изучение речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей;
- выполнение полного объема коррекционных мероприятий по формированию правильного звукопроизношения, развитию фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа и синтеза;
- мониторинг результативности коррекционного процесса;
- уточнение индивидуальных коррекционно – развивающих программ.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляются с учетом следующих **принципов**:

1. **Принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии и разработку адекватного логопедического воздействия.
2. **Принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребенка.
3. **Принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия.
4. **Принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приемы активизации познавательных способностей детей. Перед ребенком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребенком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем.
5. **Принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных, физиологических особенностей ребенка и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий.
6. **Принцип постепенности повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков.
7. **Принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Методы освоения Программы

Наглядные: наблюдение, использование иллюстративно-наглядного материала.

Словесные: беседы с детьми, рассказы логопеда и воспитателей, чтение детской литературы.

Практические: обследование речи детей, дидактические игры и упражнения, развитие мелкой и артикуляционной моторики.

Здоровьесберегающие технологии, используемые при реализации Программы:

- организация санитарно – эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
- обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятиях;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития ребенка;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- физкультминутки.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития речи детей с речевыми нарушениями

Значимые характеристики определяются на начало реализации рабочей программы и включают в себя следующие показатели: возрастной и количественный состав детей, материально – техническое состояние логопедического пункта.

Общие сведения

Основными участниками реализации рабочей программы являются дети с речевым недоразвитием (5 – 8 лет) – 12 человек, родители (законные представители), педагоги (учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, воспитатели).

Достижения детей с недоразвитием речи могут быть разноуровневыми и зависят от речевого нарушения.

Характеристика речи детей 5-6 лет

Словарь. К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500 – 3000. В активном словаре появляются обобщающие слова, дети правильно называют широкий круг предметов и явлений окружающей действительности. В процессе употребления слов совершенствуется их произношение. В речи ребенка шестого года жизни, как правило, не встречаются пропуски, перестановки слогов и звуков. Исключение составляют только некоторые трудные малознакомые слова (экскаватор).

Грамматический строй. У детей пяти – шести лет возрастает количество простых распространенных, а также сложных предложений. При оформлении фразы ребенок использует все основные части речи.

Звукопроизношение. На шестом году жизни ребенок способен замечать особенности произношения у других детей и некоторые недостатки в своей речи. На данном этапе дети обычно готовы к правильному восприятию и произношению всех звуков родного языка. Однако еще встречаются отдельные недостатки произношения: шипящие не всегда произносятся четко; **р** заменяется **л** или **й**; **л** заменяется **л'**. Наряду с заменами звуков в речи детей наблюдается неустойчивое употребление сформированных звуков в словах со сложной фонетической структурой.

Характеристика речи детей 6-8 лет

Словарь. К шести – семи годам словарь ребенка увеличивается до 3000 – 3500. Несмотря на довольно большой запас слов, их употребление характеризуется рядом особенностей: расхождение между активным и пассивным словарем, неточным употреблением слов, когда ребенок вкладывает в них свой смысл. В отдельных случаях в словаре детей встречаются просторечные слова и обороты.

Грамматический строй. К шести годам дети овладевают основными закономерностями изменениями слов и соединения их в предложения. Но у них встречаются ошибки в изменении слов по падежам.

Звукопроизношение. В условиях правильного речевого воспитания и при отсутствии органических недостатков ребенок к шести годам овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи. Иногда у ребенка с быстрым темпом речи наблюдается нечеткость, небрежность произношения, смешение звуков. В подготовительной к школе группе могут встречаться дети с различными недостатками произношения, обусловленными отклонениями в развитии речи.

Характеристика контингента воспитанников логопедического пункта

Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедический пункт зачисляются дети со следующими речевыми нарушениями:

- фонетическое недоразвитие речи (ФНР);
- фонетико – фонематическое недоразвитие речи (ФФНР).

Допускается пребывание детей с ОНР (III уровня), а также с дефектами, обусловленными нарушением строения и подвижности органов речевого аппарата (дизартрией).

При выявлении у воспитанников сложной речевой патологии (ОНР, дизартрия, ринолалия, заикание) учитель – логопед рекомендует родителям посетить психиатра, невролога, отоларинголога, окулиста, сурдолога, областную ЦПМПК. В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребенка со сложной речевой патологией учитель – логопед не несет ответственности за устранение дефекта.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляторной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

Фонетико – фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико – фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечет за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены

отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.

Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи (ОНР- III уровня)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико – грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы; недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия. Состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов : в, на, под, к, из – под, из – за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются существенные признаки, причинно – следственные отношения.

Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно – логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью. Повышенной истощаемостью, что ведет к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

Характеристика речи детей с дизартрией

Стертая дизартрия – нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата вследствие органического поражения головного мозга.

Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей –дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь такого ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения: уметь правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой;
- уметь во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация образовательной деятельности

Учебный год на логопедическом пункте начинается 1 сентября, заканчивается 15 мая.

С 1 по 15 сентября проводится углубленное обследование детей, наблюдение за детьми в режимные моменты, заполнение речевых карт, составление индивидуальных планов работы.

В июне при переходе детского сада на летний режим для детей проводятся индивидуальная коррекционно - развивающая деятельность и игры по закреплению речевых навыков на свежем воздухе.

Основной **формой реализации данной программы** являются **индивидуальные логопедические и индивидуально-подгрупповые занятия** количество и продолжительность которых зависят от психофизических и возрастных особенностей ребенка, на которых осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка детей к школе.

Продолжительность одного индивидуального занятия составляет 15 - 20 минут 2 раза в неделю (формирование произносительных навыков и формирование фонематического слуха и звукового анализа проходят параллельно), 8 занятий в месяц.

Логопедические индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от образовательной деятельности, так и во время ее проведения. Учитель – логопед имеет право брать для коррекционной работы воспитанников с любых занятий (НОД), проводимых педагогами в группе.

Периодичность занятий в логопедическом пункте определяется сложностью речевого нарушения и составляет:

- для детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР) продолжительность индивидуальной логопедической работы – 6 месяцев (48 индивидуальных занятий);

- для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) продолжительность индивидуальной логопедической работы – 8 месяцев (64 индивидуальных занятия);

- для детей с ОНР (III уровня), ФФНР и ОНР (III уровня), осложненных стертой дизартрией, продолжительность индивидуальной логопедической работы - 16 месяцев – (128 индивидуальных занятий).

Порядок изучения звуков, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

Наиболее выигрышным видом сотрудничества с ребенком дошкольного возраста является игра. В связи с этим разнообразные игры являются основой логопедической работы на занятии.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. На освободившиеся места зачисляются новые дети.

2.2. Интеграция образовательных областей в коррекционно-развивающей работе

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с нарушением речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать активное произвольное внимание к	- игровые ситуации - мини-инсценировки

	<p>речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Развивать привычку поддерживать порядок на своем рабочем месте. Учить соблюдать правила техники безопасности.</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные, дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение декламировать стихотворения, разыгрывать сценки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - поручения - игры с мелкими предметами - автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов), в стихах, рассказах, спонтанной речи - настольно-печатные, дидактические игры - театрализованные игры
Познавательное развитие	<p>Учить сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание, память при восприятии неречевых звуков. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составление описательных рассказов - автоматизация поставленных звуков в словах - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия - игры с мозаикой, пазлами и мелкими предметами - пальчиковая гимнастика
Речевое развитие	<p>Обогащение активного словаря, развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Развитие звуковой и интонационной стороны речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылке к обучению грамоте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах - речевые игры и упражнения
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать интерес к художественной литературе,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - автоматизация поставленных звуков в чистоговорках,

	<p>навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев, уметь высказывать свое отношение к прочитанному. Учит выразительно читать стихотворения, участвовать в инсценировках. Развивать умение слышать ритмический рисунок. Развивать графомоторные навыки.</p>	<p>стихотворных текстах, рассказах - дидактические игры и упражнения</p>
Физическое развитие	<p>Развивать координацию и точность движений. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании</p>	<p>- пальчиковая гимнастика - речь с движениями - физкультминутки - гимнастика для языка - упражнения на поддувание</p>

В работе по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре) учитель - логопед является консультантом и помощником. Он помогает педагогам выбирать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

2.3. Основные направления коррекционно-развивающей работы

Так как для занятий на логопедическом пункте зачисляются дети, имеющие различные речевые (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и (допускается) общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия - совершенствование слоговой структуры слов - коррекция звукопроизношения
Общее недоразвитие речи	- пополнение словаря - совершенствование грамматического строя речи - совершенствование связной речи - развитие фонематического восприятия - совершенствование слоговой структуры слов - коррекция звукопроизношения

2.4. Разделы коррекционно-развивающей работы

1. Логопедическое обследование:

- стартовое (1-ая и 2-ая недели сентября);
- итоговое – оценка результатов коррекционно-речевой работы за учебный год (3-я и 4-ая недели мая)

2. Развитие общих речевых навыков:

- формирование сильного длительного выдоха;
- работа по воспитанию умения пользоваться тихим и громким голосом;
- работа над темпом, ритмом и интонацией.

3. Коррекция звукопроизношения:

- выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков;

- уточнение произношения и **постановка звуков в последовательности, обусловленной отсутствием или наличием патологической симптоматики в артикуляционной области и от степени ее выраженности, не придерживаясь традиционного порядка**, рекомендующего постановку со свистящих звуков. То есть уточнение или постановка в первую очередь тех звуков, артикуляционный уклад которых «созрел» прежде всего. Это могут быть шипящие звуки или звуки [Л], [Р], артикуляционные же уклады свистящих звуков для детей с дизартрией часто являются более сложными;

- автоматизация поставленных звуков в традиционной для логопедии последовательности: слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, стихах, связной речи. Вначале автоматизация проходит с опорой на слуховой образец (повторение за учителем - логопедом), затем с опорой только на наглядность (картинки, схемы, символы и т. д.);

- дифференциация поставленных звуков в случаях дефектов звукопроизношения в виде замен или смешения звуков.

4. Коррекция звуко-слоговой структуры слов (на материале правильно произносимых звуков):

- работа над односложными словами со стечением согласных в начале или в конце слов (стол, мост);

- работа над двусложными и трехсложными словами без стечения согласных (мука, домик, малина, василек);

- работа над двусложными словами со стечением согласных в начале слов (книга, цветок), в середине слов (окно, палка, капкан), в конце слов (радость);

- работа над трехсложными словами со стечением согласных в начале слов (сметана), в середине (пылинка), в конце слов (машинист);

- работа над двух-, трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, сковорода, электричество и т. д.).

5. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, фонематических представлений, первоначальных навыков звукового анализа и синтеза). На индивидуальных занятиях и через консультативно-методическую работу с воспитателями согласно принципа природосообразности, то есть следования естественным закономерностям овладения языком и речью, и, в отличие от групп компенсирующей направленности, с разными сроками прохождения отдельных этапов с разными детьми. В отличие от групп компенсирующей направленности, в которых развитие фонематических процессов осуществляется через изучение в определенной последовательности всех звуков русского языка, в условиях дошкольного логопедического пункта целесообразнее проводить эту работу только с частью звуков. Прежде всего, это все гласные звуки, нескольких же согласных (от 5 до 10) достаточно, чтобы у ребенка сформировался навык звукового анализа и синтеза. Знакомство же со всеми звуками проводят воспитатели, согласно требованиям общеобразовательной программы.

Примерный порядок работы учителя-логопеда по развитию фонематических процессов в условиях логопедического пункта:

- работа над понятием ряда (первый, в начале, последний, в конце, в середине;

порядковые числительные: второй, третий, ...);

- **развитие слухового восприятия на материале неречевых звуков** (звуки окружающего мира, звучащие игрушки, музыкальные инструменты и т. п.) **и звукоподражаний;**

6. Грамматический строй речи (на индивидуальных занятиях в процессе нормализации звуковой стороны речи и через выполнение заданий с воспитателями и родителями):

- преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное числоименительного падежа (*стол — столы, лев - львы*);

- преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное числородительного падежа (*стол — столов, лев — львов*);

- согласование числительных с существительными по родам (*один петух, одна книга, одно яблоко, двапетуха, две книги, два яблока*);

- согласование прилагательных с существительными по родам и числам (*синий мяч, синяя ваза, синее ведро, синие носки*);

- образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кукла — куколка*);

-образование названий детенышей животных и птиц в единственном числе (*лиса — лисенок, гусь -гусенок*);

- образование названий детенышей животных и птиц во множественном числе (*лиса — лисята, гусь —гусята*);

- согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*мальчик идет,мальчики идут*);

- образование относительных прилагательных от существительных (*сок из апельсина — апельсиновый,стул из дерева — деревянный, шапка из меха — меховая*).

- уточнение значений простых и сложных предлогов;

- подбор синонимов (слов-братьев);

- подбор антонимов (скажи наоборот);

- образование новых слов путем сложения (*снегопад, листопад, водопровод, пылесос*);

- образование притяжательных прилагательных от существительных (*очки бабушки - бабушкины, уши зайца — заячьи, хвост лисы — лисий*).

Каждая грамматическая категория планируется в зависимости от сроков усвоения детьми на период от 1 до 3 недель. Воспитатели группы включают игры по ее усвоению в различные занятия и режимные моменты. Родителям детей всей группы даются рекомендации по закреплению данной категории в играх со своим ребенком. Таким образом, каждый родитель может проверить, правильно ли его ребенок пользуется этой категорией и помочь ему в случае ошибок. Планирование грамматических категорий по лексическим темам, как это делается в группах компенсирующей направленности, в условиях дошкольного логопедического пункта менее эффективно.

7. Развитие связной речи (в процессе нормализации звуковой стороны речи).Выполнение упражнений и заданий на

- составление предложений;

- распространение предложений;

- составление рассказов по картине, серии картин; пересказ.

Коррекция фонетического и фонематического развития проходит параллельно.

Индивидуальные перспективные планы (индивидуальные программы) коррекционно-речевой работы составляются и заносятся в речевые карты детей при их зачислении в логопедический пункт. Каждый ребенок, зачисленный на занятия, должен получить коррекционную помощь не менее 2 раз в неделю.

2.5. Организация образовательной деятельности

1. Подготовительный этап.

Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

1. Развитие ручной моторики

Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.

2. Развитие дыхания.

Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.

3. Развитие артикуляторной моторики

Цель: выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

4. Развитие слухового восприятия и внимания.

Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц.

5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.

Цель: развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

II. Постановка звука

Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия.

Цель: уточнение слухового образа звука.

2. Развитие фонематического анализа.

Цель: выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

3. Развитие речевой и артикуляторной моторики.

Цель: уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

4. Работа по непосредственной постановке звука

Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

III. Автоматизация звука

Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

5. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь;

6. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза);

7. Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

IV. Дифференциация звуков речи (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи).

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

Подэтапы работы:

1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков (работа осуществляется воспитателем).

Цель: сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.

2. Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

2.6. Взаимодействие с участниками коррекционно-развивающего процесса

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно – развивающую деятельность родителей (законных представителей), а также педагогов и специалистов ДОУ (педагог – психолог, музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, воспитатели).

Работа по речевому развитию детей проводится не только учителем – логопедом, но и воспитателями: в регламентированной деятельности (во время образовательной деятельности по развитию речи и подготовке к обучению грамоте), а также и в нерегламентированной деятельности (режимные моменты: в утренние и вечерние часы, на прогулках).

Учитель – логопед

- индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения и развитию фонематического восприятия;
- наблюдение за детьми с целью профилактики речевых нарушений.

Консультативно-методическая работа с педагогическим персоналом ДОУ и родителями планируется учителем-логопедом в начале каждого учебного года.

Воспитатель

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи, подготовке к обучению грамоте с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы;
- игры и упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

Содержание коррекционно – развивающей работы воспитателя с детьми в ходе режимных моментов

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Коррекционная бодрящая гимнастика	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно – ролевая игра	Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Формирование умения организовывать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданиям учителя - логопеда	Развитие познавательной деятельности. Артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики. Формирование фонематического восприятия. Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие связной речи. Коррекция и развитие психических процессов. Коррекция и развитие эмоционально – волевой сферы.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Формирование адекватных эмоционально – волевых реакций. Выравнивание эмоционально – волевой сферы. Работа над интонационной выразительностью речи. Развитие мелкой и общей моторики.

Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие познавательной и двигательной активности, коммуникативной стороны речи. Ориентировка в пространстве. Коррекция эмоционально – волевой сферы
Культурно – гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики. Развитие навыков самообслуживания. Развитие внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти.

Воспитатели групп контролируют речь детей во время своих занятий по развитию речи и подготовке к обучению грамоте и во время режимных моментов, способствуют автоматизации поставленных или исправленных учителем-логопедом звуков, развивают мелкую и артикуляционную моторику, фонематическое восприятие, формируют первоначальные навыки звукового анализа и синтеза, расширяют словарный запас, совершенствуют грамматический строй и связную речь. Выполняя эти должностные обязанности в процессе реализации общеобразовательной программы, они ориентируются на рекомендации, индивидуальные и групповые консультации и задания учителя- логопеда, «экраны звукопроизношения» и т. д.

Музыкальный руководитель

- музыкально – ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры – драматизации.

Музыкальный руководитель развивает чувство ритма и темпа, акустические и тембральные свойства голоса, речевое дыхание, слуховое внимание, способствует автоматизации звуков при разучивании и исполнении песен.

Инструктор по физкультуре

- игры и упражнения на развитие общей и мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентировки.

Инструктор по физкультуре развивает общую моторику и координацию движений, развивает умения помышечной релаксации, диафрагмально-реберному и речевому дыханию.

Педагог – психолог

- игры и упражнения на развитие всех психических и речевых процессов.

Педагог-психолог корректирует основные психические функции, развивает произвольность и навыки самоконтроля, снимает тревожность детей при негативном настрое на логопедические занятия, активизирует отработанную лексику, развивает зрительно-моторную координацию, создает среду психологической поддержки детям с нарушениями речи.

Родители

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением поставленных звуков в самостоятельной речи ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя – логопеда.

2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка с речевыми нарушениями является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Работе с родителями детей с речевыми нарушениями уделяется достаточно большое внимание. Семье принадлежат значительные возможности в решении определенных вопросов: воспитания детей, включение их в социальные и трудовые сферы, становление детей с речевыми нарушениями как активных членов общества.

Учитывая проблемы, возникающие в семьях, где воспитываются дети с речевыми нарушениями, в программе определена цель психолого-педагогической работы с родителями таких детей: повышение педагогической компетенции родителей и помощь семьям по адаптации и интеграции детей с речевыми нарушениями в общество.

Для решения данной цели в программе поставлен ряд задач:

1. Научить родителей эффективным способам взаимодействия с ребенком.
2. Вооружить необходимыми знаниями и умениями в области педагогики и психологии развития.
3. Сформировать адекватную самооценку.

Проблемы, которые волнуют родителей, могут включать вопросы обучения и воспитания детей, формирования у них нормативных правил поведения, а также многие личностные проблемы, в которые погружен родитель ребенка с речевыми нарушениями.

Параметры уровня готовности родителей к сотрудничеству:

1. Адекватность оценки родителями и другими взрослыми членами семьи состояния развития ребенка в данный период.
2. Степень инициативы родителей в плане сотрудничества.
3. Признание ведущей роли специалистов и продуктивное использование как психолого-педагогических, так и медицинских рекомендаций.

Принципы работы с родителями детей с речевыми нарушениями

1. Личностно-ориентированный подход к детям, к родителям, где в центре стоит учет личностных особенностей ребенка, семьи; обеспечение комфортных, безопасных условий.

2. Гуманно-личностный – всестороннее уважение и любовь к ребенку, к каждому члену семьи, вера в них.

3. Принцип комплексности – психологическую помощь можно рассматривать только в комплексе, в тесном контакте педагога-психолога с учителем-дефектологом, учителем – логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре, родителями.

4. Принцип доступности.

Концепция взаимодействия учителя - логопеда и семьи

1. Семья – центр жизни ребенка.

2. Семья держит в своих руках важнейшие рычаги самочувствия ребенка и его развития.

3. Семья – величина постоянная, тогда как педагоги, воспитатели и детские учреждения приходят и уходят.

4. Каждый родитель – эксперт по своему ребенку, его первый воспитатель и педагог.

5. Педагоги – профессиональные консультанты, помощники и доверенные лица родителей в деле воспитания и образования, которое с отдачей ребенка в детский сад не перестает быть их собственным делом.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия.

1.1. Общие родительские собрания.

Проводятся администрацией ДООУ 2 раза в год, в начале и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДООУ с другими организациями, в

том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания.

Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОУ.

Задача:

- знакомство с ДОУ, направлениями и условиями его работы.

1.4. Тематические доклады, плановые консультации, семинары.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с речевыми нарушениями;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. Проведение детских праздников и развлечений.

Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты и воспитатели ДОУ с привлечением родителей.

Задача:

- поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы.

2.1. Беседы и консультации специалистов.

Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задача:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания.

2.2. Родительский час. Проводится учителем – логопедом один раз в неделю.

Задача:

- информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком.

2.3. Анкетирование и опросы.

Проводятся по планам администрации, учителя – логопеда и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОУ.

Задача: оперативное реагирование администрации ДОУ на различные ситуации и предложения.

3. Формы наглядного информационного обеспечения.

3.1 Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку»). В родительских уголках также размещаются постоянно действующие рубрики узких специалистов (например, «Советы специалистов», «Психолог советует», «Полезные советы логопеда» и т.д.)

Задача: информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОУ.

3.2 Выставки детских работ.

Проводятся по плану воспитательно - образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего

ребенка.

3.3 Открытые занятия учителя – логопеда

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся два - три раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

Ожидаемый результат

- появление интереса родителей к работе ДОУ;
- повышение компетентности родителей в психолого-педагогических и правовых вопросах;
- увеличение количества обращений с вопросами к педагогам, на индивидуальные консультации к специалистам;
- возрастание интереса к мероприятиям, проводимым в ДОУ;
- рост удовлетворенности родителей работой педагогов и ДОУ в целом.

2.8. Мониторинг достижений

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя – логопеда ДОУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем – логопедом, и на ее основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится с целью:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя – логопеда в логопедическом пункте детского сада Федеральным государственным образовательным стандарта (ФГОС) в структуре образовательной программы дошкольного образования и условиям реализации;
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно – образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем – логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопедического пункта;
- развития логопедической помощи. Своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя – логопеда в условиях логопедического пункта ДОУ реализуется по двум направлениям:

1. Работа со всеми воспитанниками в рамках службы сопровождения ДОУ.
2. Работа с детьми логопедического пункта.

1 направление. Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители и т.п.).

2 направление. С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети, посещающие логопедический пункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся на логопедическом пункте.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопедический пункт, проводится учителем – логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

Цели обследования

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей на логопедический пункт с учетом выявленных нарушений.
3. Провести качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности. В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:
 - фонематическое восприятие.

- артикуляционная моторика.
- звукопроизношение.
- сформированность звукослоговой структуры.
- навыки языкового анализа.
- словарный запас.
- грамматический строй.
- связная речь.

Используемая методика: иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего дошкольного возраста О.Б. Иншаковой, элементы методики Т.А. Фотековой.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопедического пункта заполняются речевые карты воспитанников и применяется следующая система мониторинга.

Приемы диагностического изучения:

- сбор анамнестических данных;
- беседы с родителями;
- наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментов, в игре;
- беседа с детьми;
- беседа с воспитателями.

Результаты логопедического мониторинга заносятся в диагностическую карту.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Оборудование кабинета учителя-логопеда

В МОУ Детский сад № 372 функционирует 1 логопедический кабинет. Кабинет учителя – логопеда – это подразделение в коррекционной работе в детском саду. Основными задачами кабинета являются: консультативно – диагностическая работа, проведение индивидуальных и подгрупповых занятий. Кабинет имеет необходимое для коррекционно – развивающей работы оборудование.

Разделы	Оборудование и материалы
	1. Центр речевого развития
Развитие лексики	<ol style="list-style-type: none">1. Предметные картинки, сюжетные картинки, презентации по всем лексическим темам2. Игрушки и муляжи по изучаемым темам.3. Лото, домино по изучаемым лексическим темам4. Игры для формирования операций обобщения и исключения:<ul style="list-style-type: none">- «Скажи одним словом»- «Собери цветок»- «Четвертый лишний»5. Игры «Назови части», «Что без чего»6. «Скажи наоборот» (слова-антонимы)7. Лото «Мишки-близнецы» (слова – действия)8. «Назови детёныша» (животные, птицы и их детёныши)9. «Кто где живёт?» (жилища животных и птиц)10. Лото «Шесть картинок» (закрепление основных цветов)11. «Предмет и действие»12. «Кто летает, плавает, ползает?»13. «Какие на вкус?» (слова-признаки)14. «Кто чью маску надел?» (притяжательные прилагательные)15. «Чей хвост, чья голова?» (притяжательные прилагательные)16. «Чудо – зверь» (притяжательные прилагательные)17. «Ошибки художника» (притяжательные прилагательные)18. «Какой сок? Какое варенье?» (относительные прилагательные)19. «Из чего сделана вещь?» (относительные прилагательные)20. «Угадай предмет по части»21. Пособие «Родственные слова»22. Карточки «родственные слова» (подгот. гр.)23. Пособие «Семья. Домашние животные» (Монтессори)24. Книги «Противоположности», «Цвета», «Мамины дети»25. «Профессии»26. «Чей малыш?»27. «Контрасты»28. «Дружные части»29. «Что из чего?»30. «Накорми зверят»
Грамматический строй речи	<ol style="list-style-type: none">1. «Один – много» (картинки на формирование множественного числа существительных)2. Игра «Рассели по домикам» (дифференциация существительных мужского, женского и среднего рода)3. Картинки для словообразования приставочных глаголов с разными оттенками значений (подъехала, выехала, подходит, заходит ...)4. Глаголы единственного и множественного числа настоящего времени (картинки: поёт – поют, играет – играют ...)

	<p>5. Возвратные глаголы</p> <p>6. Глаголы прошедшего времени мужского и женского рода</p> <p>7. Игры, пособия на согласование числительных с существительными</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Рыбки» - «Домики утят» - Лото «Посчитай» - «Мебель», «Посуда» - книга «Посчитай, дружок» - плакат «счет до 10, до 20» <p>8. Глаголы совершенного и несовершенного вида (пьёт – выпила, ставит – поставила...)</p> <p>9. Лото на согласование прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода, набор картинок</p> <p>10. Картинки для формирования предложно-падежных конструкций</p> <p>11. Схемы предлогов</p> <p>12. Родительный падеж множественного числа существительных</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособие «Чего много в лесу?» - «Инопланетянин»
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</p>	<p>1. Карточки – символы звуков</p> <p>2. Картинный материал на все группы звуков</p> <p>3. Картинный материал на дифференциацию звуков</p> <p>4. Рабочие тетради для автоматизации звуков</p> <p>5. Карточки для автоматизации и дифференциации звуков</p> <p>6. Игра «5 щенков» (дифференциация звуков С* - Ш- Ч- Щ- Т*)</p> <p>7. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития направленной воздушной струи (свистки, перышки, вертушки, «Мыльные пузыри», листочки и т.д.)</p> <p>8. «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей» (альбом Соколенко Н.И.)</p> <p>9. «Логопедическое лото для автоматизации звуков» (Галанов А.С., 4 набора)</p> <p>10. «Занимательные упражнения по развитию речи» (Зуева Л.Н., 3 альбома для автоматизации звуков, развития фонематического восприятия)</p> <p>11. Светлова И. «Домашний логопед» (альбом с иллюстрациями)</p> <p>12. Щербакова Е.К. «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей» (2 альбома)</p> <p>13. Коноваленко «Альбомы для автоматизации звуков» (на все группы звуков)</p> <p>14. Комарова Л.А. «Автоматизация звуков в игровых упражнениях»</p> <p>15. Лото «Найди слово с заданным звуком»</p> <p>16. «Цветочный магазин» (деление слов на слоги)</p> <p>17. «Собери букет» (наличие звука в слове)</p> <p>18. Лото «Определи первый звук»</p> <p>19. «Поезд» (наличие звука в слове, определение места звука в слове, количество звуков в слове, деление слов на слоги, определение количества слогов)</p> <p>20. «Разложи по конвертам» (место звука в слове)</p> <p>21. «Цепочка слов» (определение первого, последнего звука в слове)</p> <p>22. «Собери бусы» (определение первого, последнего звука, наличия звука в слове, деление слов на слоги)</p> <p>23. «Звуковая линейка» (последовательность звуков в слове, место звука в слове)</p> <p>24. «Слоговые окошки» (звуковой анализ и синтез прямых и обратных</p>

	<p>слогов)</p> <p>25. Материал для составления схем слогового и звукового анализа.</p> <p>26. «Поймай слово» (картинки- слова из трёх звуков)</p> <p>27. «Рассели по домикам» (1, 2, 3 этажа, деление на слоги)</p> <p>28. «Собери поезд» (гласные- согласные звуки, твердые – мягкие)</p> <p>29. «Четвёртый лишний» (наличие звука в слове)</p> <p>30. «Телевизор» (звуковой анализ и синтез слов из трёх звуков)</p> <p>31. «Фонарики» (характеристика звуков: гласные – согласные, твёрдые – мягкие)</p> <p>32. «Три картинки» (на звуки А, У, И, выкладывание символами первого гласного звука)</p> <p>33. «Гирлянда 4-ый лишний» (определение наличия звука в слове, места звука в слове)</p> <p>34. «Рассели животных (дом, замок, избушка, деление слов на слоги)</p> <p>35. «Пирамида» (деление слов на слоги)</p> <p>36. «Пароходы» (деление на слоги, количество слогов)</p> <p>37. Альбом по формированию звуко-слоговой структуры слов (картинки)</p> <p>38. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слов (альбом для индивидуальной работы с детьми)</p>
2. Центр развития речевого дыхания	
	<p>Дыхательные тренажеры</p> <p>Игрушки и пособия для развития дыхания</p> <p>Свистки, свистульки, дудочки</p> <p>Воздушные шары</p> <p>«Мыльные пузыри»</p> <p>Перышки</p> <p>Сухие листочки, лепестки цветов и т.д.</p>
3. Центр развития познавательных психических процессов	
	<p>Пособие «4 лишний»</p> <p>Игра «Расставь матрешек»</p> <p>Игра «Найди девятую»</p> <p>«Чем отличаются?»</p> <p>«Расставь картинки по порядку» (последовательный сюжет)</p> <p>«Собери картинку»</p> <p>«Четыре клоуна»</p> <p>«Собери фигуру из деталей»</p> <p>«Что к чему подходит»</p> <p>«Узнай по силуэту»</p> <p>«Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам</p> <p>«Волшебный мешочек» с мелкими предметами</p> <p>Стаканы-вкладыши</p> <p>Пирамидка</p> <p>Магнитофон, кассеты</p> <p>Компьютерные презентации для развития речи и познавательных процессов.</p>

Мебель:

Магнитная доска - 1

Зеркало настенное (50x100) – 1

Шкафы для игрушек и пособий - 1

Стол детский (50x100) – 1

Стулья детские – 1

Диван - 1
 Стол письменный – 1
 Стулья взрослые – 2

Оборудование:

Зеркала для индивидуальной работы (9х12) — 3
 Зонды для постановки звуков
 Шпатели одноразовые
 Зондозаменители
 Стерилизатор

3.2. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Методические материалы		
№ п/п	Наименование	Количество
1	«Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой и др.	1
2	«Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР 5-летнего возраста» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	1
3	«Программа обучения и воспитания детей с недоразвитием фонетического строя речи в подготовительной группе» Т.Б. Филичева, Г.А. Каше	1
4	«Программа обучения и воспитания детей с ФФН (старшая группа детского сада)» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина	
5	Педагогические технологии учителя-логопеда Ткаченко Т.А.	4
6	Педагогические технологии учителя-логопеда Ницовой Н.В.	3

3.3. Содержание логопедической работы по формированию фонетической стороны речи

№ п/п	Этапы и разделы	Содержание	Приемы	Лингвистический материал	Учет структуры нарушения
I. Подготовительный этап:					
1.	Коррекция моторной сферы.	Массаж лица и органов артикуляции.	- дифференцированный (активизирующий и расслабляющий) - точечный массаж - элементы самомассажа - зондовый массаж	Гласные звуки и их сочетания.	Индивидуальный подбор упражнений. При дизартрии.
		Мимическая и артикуляционная гимнастика (пассивная и активная).	Традиционная артикуляционная гимнастика, различные приемы постановки звуков и автоматизация их.		

2.	Коррекция дыхательных, голосовых расстройств и просодической стороны речи.	Дыхательные, голосовые упражнения.	Различные комплексы дыхательной гимнастики, голосовые и фонопедические упражнения.	Гласные звуки и их сочетания. Упражнения на развитие речевого выдоха: «Поддувалочки», «Лесенка», «Загони мяч в ворота», «Паровозик свистит», «Узнай, что это» (развитие обоняния), «Чья фигурка дальше улетит?» и другие.	При дислалии При дизартрии.
3.	Коррекция мелкой моторики и ориентации в пространстве	Развитие мелкой моторики рук тактильных ощущений зрительно-пространственной ориентации	Пальчиковые игры; речь с движением; развитие тактильных ощущений; упражнения на зрительно-пространственную ориентировку.	Тексты для пальчиковых игр; работа с карандашом; игры для развития пространственных представлений; работа с мелкими предметами (палочками, бусинки, конструктор, мозаика)	Для всех видов речевых нарушений.

II. Этап постановки звука:

1.	Коррекция фонетической стороны речи. Развитие фонематического восприятия.	Продолжается закрепление правильного голосоведения формируется фонематическое восприятие.	Упражнения для развития фонематического восприятия.	Звуки, далекие и сходные по артикуляции, смешиваемые звуки, различные слоговые структуры, слова, фразы, чистоговорки.	
2.	Развитие первичных произносительных умений и навыков	Постановка нарушенных звуков, создание определенного уклада артикуляторных органов. Обучение произношению звуков в изолированной звучании. Закрепление слухового кинестетического образа звука. Развитие восприятия речи. Формирование фонематического анализа и синтеза.	Традиционная артикуляционная гимнастика, различные приемы постановки звуков: - по подражанию - механический способ постановки - постановка от других звуков З – от С; С – от И, Ф, Т; Ц – от Т и С; Ш – от С и Т; Ж – от Ш, З, Д, Р; Щ – от СБ; Ч – от СБ; Л – от А, У, Ы; Р – от Т, Д, Ж. *От артикуляционного уклада смешанный способ. Утрированное произношение звуков.	Согласные звуки, различные слоговые структуры, прямые и обратные слоги, слова простые, многосложные, со стечением согласных.	

			<p>Удержание артикуляционной позы 5-7 секунд. Словесное описание артикуляционного уклада. Учет разнообразных осязательных ощущений. Соотнесение частей артикуляции с какими-либо предметами (лопата, жало, чашечка). Сравнение речевых звуков с неречевыми.</p>		
III. Этап автоматизации звуков:					
1.	Автоматизация звуков	<p>Закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале. Ввод поставленного звука в слоги, в слова, предложения, в связную речь</p>	<p>Изолированное произношение звука В определённом типе слога (СГ, ГС, ССГ и др.) Произношение звука в слове (его абсолютном начале, конце, середине). Произношение вслоговых упражнениях, где поставленный звук в «сильной» или «слабой» позиции в слове.</p>	<p>Целевые: В/Ф, З/С, Ж/Ш, Щ, Ё, Х, Р. Автоматизация звука в прямыхоткрытых словах: А, Ы, Э, О, У. Автоматизация звука в обратных слогах: А, О, Ы, И, У. Автоматизация звука в закрытых слогах (звук в начале слога): О. (СОЛ, СОТ). Автоматизация звука в закрытых слогах (звук в конце слога). Автоматизация звука в слогах со стечением согласных. Автоматизация звука в простых односложных словах (звук в начале слога: сад) Автоматизация звука в простых односложных словах (звук в конце слога: лес). Автоматизация звука в односложных слогах со стечением согласных: (стол). Автоматизация звука в простых двусложных словах (звук в начале слога): (сани) Автоматизация звука в простых двусложных словах (звук в середине или в конце слога: коса, овес). Автоматизация звука в двусложных слогах со стечением согласных: (свёкла).</p>	<p>Артикуляционные упражнения, способ постановки звуков и речевой материал подбираются индивидуально для каждого ребенка</p>

				<p>Автоматизация звука в трехсложных слогах без стечения согласных: (сапоги). Автоматизация звука в трехсложных слогах со стечением согласных: (скамейка) Автоматизация звука в четырехсложных слогах со стечением согласных: (скороварка) Автоматизация звука в словосочетаниях и предложениях Автоматизация звука в самостоятельной связной речи</p>	
--	--	--	--	--	--

IV. Этап дифференциации смешиваемых звуков

1.	<p>Дифференциация изолированных звуков Автоматизация смешиваемых звуков.</p>	<p>Распознавание смешиваемых звуков через зрительное восприятие, тактильные и кинестетические ощущения, получаемые во время произношения. Распознавание, и выделение на слух смешиваемых звуков. Закрепление правильного произношения дифференцированных звуков в слогах, в словах, в связной речи</p>	<p>Упражнения для развития фонематического восприятия: - выделение звука на фоне слова, - самостоятельный подбор слов на заданный звук, - вычленение звука из слова с последующим его названием, - определение места звука в слове, - определение наличия или отсутствия дифференцированных звуков во фразах. Упражнения на сравнение и сопоставление звуков по артикуляционным и акустическим свойствам. Упражнение на различение этих звуков на слух в словах и текстах.</p>	<p>Фразы, чистоговорки, скороговорки, загадки, стихи, короткие рассказы, сюжетные картинки и серии сюжетных картин на различные темы. Различные слова и словосочетания, доступные для произношения детей, предметные картинки, картинки, изображающие действие, рисунки детей на закрепляемые звуки и программные темы.</p>	
----	---	--	---	--	--

V. Этап формирования коммуникативных произносительных умений и навыков:

	<p>Активизация и расширение словаря. Развитие лексико-грамматических категорий. Работа по развитию связной речи.</p>	<p>Воспитание умения использовать все произносительные умения полученные ранее. Практическое овладение грамматическим строем языка; выработка навыков и умений оформления речевого материала: овладение структурой предложений,</p>	<p>- игры типа лото, - отгадывание загадок, - сюжетные игры с названием однородных предметов, - игры в вопросно-ответной форме, - беседы на лексические темы. - Заучивание стихов на определённые лексические темы. - отраженное проговаривание предложений, - Составление предложений по картинкам. - Упражнение на</p>	<p>Фразы, чистоговорки, скороговорки, загадки, стихи, короткие рассказы, сюжетные картинки и серии сюжетных картин на темы обобщающих понятий.</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p>наиболее часто употребляемых в речи: простого и простого распространенного предложения - уточнение морфологических обобщений, использование в речи продуктивных типов словосочетаний, практическое усвоение синтаксических структур.</p>	<p>согласование имён существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. -Упражнение на словообразование. -Упражнение на образование относительных, притяжательных прилагательных.</p>		
--	--	---	---	--	--

3.4. Примерное перспективное планирование работы по коррекции фонетических недостатков.

№ п/п	Тема занятия	Кол-во занятий	Направления коррекционной работы	Методы логопедического воздействия (упражнения, игры)
1.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	1		«Сказка о веселом язычке»
2.	Подготовка к постановке звука [с]	5-6	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов	<p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «улыбка», «трубочка», «наказать непослушный язычок», «лопаточка», «почистим зубки», «горка», «подуем с горки». <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
3.	Постановка звука [с]	5-6	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука	<p><u>Упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.
4.	Автоматизация звука [с] в речи	15	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных) - слова (начало, середина, конец слова) - словосочетания - предложения - связную речь Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	<p><u>Упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности

				звучков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»; - упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
5.	Развитие коммуникативных навыков	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
6.	Подготовка к постановке звука [з].	2-3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания, развитие ручной моторики, развитие неречевых психических функций, формирование фонематических процессов.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».
7.	Постановка звука [з].	1	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука	См. «II этап. Постановка звука [с].»
8.	Автоматизация звука [з] в речи.	10-12	введение звука в: - слоги (открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи»
9.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
10.	Дифференциация звуков [с] – [з].	5-6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
11.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
12.	Подготовка к постановке звука [с’].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».

13.	Постановка звука [с']. с	3-5	Знакомство артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [с].»
14.	Автоматизация звука [с'] в речи.	15	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи»
15.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
16.	Дифференциация звуков [с] – [с'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
17.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
18.	Подготовка к постановке звука [з'].	2-3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».
19.	Постановка звука [з'].	1	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [с].»
20.	Автоматизация звука [з'] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза	См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи»
21.	Развитие коммуникативных навыков.	2-3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
22.	Дифференциация звуков [з] – [з'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний;	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми

			- предложений; - в связной речи.	звуками.
23.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
24.	Дифференциация звуков [с'] – [з'].	10-12	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
25.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
26.	Подготовка к постановке звука [ц].	3-4	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [с]».
27.	Постановка звука [ц].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [с].»
28.	Автоматизация звука [ц] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	См. «III этап. Автоматизация звука [с] в речи»
29.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
30.	Дифференциация звуков [с] – [ц].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
31.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
32.	Подготовка к постановке звука [ш].	5	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций.	<u>Игры и упражнения:</u> - «улыбка», - «трубочка», - «накажем непослушный язычок», - «лопаточка», - «качели»,

			Формирование фонематических процессов.	<ul style="list-style-type: none"> - «грибок», - «вкусное варенье», - «чашечка». <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
33.	Постановка звука [ш].	4-6	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.
34.	Автоматизация звука [ш] в речи.	15	Введение звука в: <ul style="list-style-type: none"> - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<p><u>Упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование, предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слоге или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»; - упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
35.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).

36.	Дифференциация звуков [с] – [ш].	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
37.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
38.	Подготовка к постановке звука [ж]	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».
39.	Постановка звука [ж].	1	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [ш]».
40.	Автоматизация звука [ж] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (открытые, закрытые со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».
41.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
42.	Дифференциация звуков [з] – [ж].	5-6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
43.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
44.	Дифференциация звуков [ш] – [ж].	5-6 (при оглушен ии 10-12 занятий)	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
45.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
46.	Подготовка к постановке звука [ч’].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».

			дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	
47.	Постановка звука [ч’].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [ш]».
48.	Автоматизация звука [ч’] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. - развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».
49.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
50.	Дифференциация звуков [ч’] – [т’].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
51.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
52.	Подготовка к постановке звука [щ’].	3	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [ш]».
53.	Постановка звука [щ’].	3-4	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [ш]».
54.	Автоматизация звука [щ’] в речи.	10-12	Введение звука в: - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. - Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	См. «III этап. Автоматизация звука [ш] в речи».
55.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым

			во всех ситуациях общения.	звуком (звуками).
56.	Дифференциация звуков [с'] – [ш'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
57.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
58.	Дифференциация звуков [ч'] – [щ'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
59.	Развитие коммуникативных навыков.	2	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
60.	Подготовка к постановке звука [л].	5	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.	<u>Игры и упражнения:</u> - «улыбка», - «трубочка», - «лопаточка», - «иголочка», - «качели», - «маляр», - «почистим зубки», - «лошадка», - «грибок», - «гармошка», - «индюк». <u>Игры и упражнения:</u> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <u>Игры и упражнения:</u> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <u>Игры и упражнения:</u> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
61.	Постановка звука [л].	5-6	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	<u>Упражнения:</u> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.
62.	Автоматизация звука	15	Введение звука в:	<u>Упражнения:</u>

	[л] в речи.		<ul style="list-style-type: none"> - слоги (закрытые, открытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок - чтение. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слого или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»; - упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов.
63.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
64.	Подготовка к постановке звука [л’].	2	Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонетических процессов.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [л]».
65.	Постановка звука [л’].	2	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [л]».
66.	Автоматизация звука [л’] в речи.	10-12	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. <p>Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.</p>	См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».
67.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
68.	Дифференциация звуков [л’] – [й’].	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков;	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового

			<ul style="list-style-type: none"> - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи. 	<p>образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</p>
69.	Развитие коммуникативных навыков.	3	<p>Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.</p>	<p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
70.	Дифференциация звуков [л] – [л’].	6	<p>Сравнение смешиваемых звуков на материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи. 	<p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
71.	Развитие коммуникативных навыков.	3	<p>Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.</p>	<p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
72.	Подготовка к постановке звука [р].	6-8	<p>Развитие артикуляционной моторики. Развитие дыхания. Развитие ручной моторики. Развитие неречевых психических функций. Формирование фонематических процессов.</p>	<p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «улыбка», - «трубочка», - «лопаточка», - «качели», - «почистим зубки», - «лошадка», - «грибок», - «гармошка», - «индюк», - «барабанщик». <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. <p><u>Игры и упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.
73.	Постановка звука [р].	8-10	<p>Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.</p>	<p>См. «II этап. Постановка звука [л]».</p>
74.	Автоматизация звука [р] в речи.	15-18	<p>Введение звука в:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слоги (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; 	<p>См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».</p>

			- предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	
75.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
76.	Дифференциация звуков [р] – [л].	6-8	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
77.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
78.	Подготовка к постановке звука [р'].	2	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	См. «I этап. Подготовка к постановке звука [л]».
79.	Постановка звука [р'].	3-5	Знакомство с артикуляционным укладом изучаемого звука. Постановка звука.	См. «II этап. Постановка звука [л]».
80.	Автоматизация звука [р'] в речи.	15	Введение звука в: - слог (открытые, закрытые, со стечением согласных); - слова (начало, середина, конец слова); - словосочетания; - предложения; - связную речь. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза.	См. «III этап. Автоматизация звука [л] в речи».
81.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
82.	Дифференциация звуков [р] – [р'].	6	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков; - слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
83.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).
84.	Дифференциация звуков [р'] – [л'].	8-10	Сравнение смешиваемых звуков на материале: - звуков;	<u>Игры и упражнения:</u> - упражнения на уточнение произносительного и слухового

			- слогов; - слов; - словосочетаний; - предложений; - в связной речи.	образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.
85.	Развитие коммуникативных навыков.	3	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в речи во всех ситуациях общения.	<u>Игры и упражнения:</u> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).

3.5. Перечень литературы для проведения коррекционно-развивающей работы.

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.- СПб.: Детство-Пресс, 2009.
2. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
3. Азова Е. А., Чернова О.О. Учим звуки. Домашние логопедические тетради для детей 5- 7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2010.
4. Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями.- Ростов н/Д; Феникс, 2011.
5. Анищенкова Е. С. Практическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей.- М.: АСТ: Астрель, 2007.
6. Анищенкова Е. С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. - М.:АСТ: Астрель, Владимир, 2011.
7. Анищенкова Е. С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. - М.:АСТ: Астрель, 2007.
8. Архипова Е. Ф. Логопедический массаж при дизартрии.- М.:АСТ: Астрель, 2012.
9. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми.- СПб.: Библиополис. 1994.
10. Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа - М.б Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
11. Богданова О. Учуь говорить правильно за 20 минут в день. -М.:АСТ, 2009.
12. Большакова С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.- М.: ТЦ Сфера, 2014.
13. Бахматова З.Н., Фридрих И. А. Плавно, медленно, красиво. Система работы по устранению заикания у старших дошкольников и младших школьников.- М.:УЦ «Перспектива», 2010.
14. Батяева С. В, Севастьянова Е.С. Альбом по развитию речи для самых маленьких.- М.: ЗАО «Росмэн-пресс», 2012.
15. Володина В. С. Альбом по развитию речи.- М.: ЗАО «Росмэн-пресс», 2011.
16. Герасимова А. С. Популярная логопедия. Занятия с дошкольниками. -М.: Айрис-пресс, 2009.
17. Гаврина С. Е. Развиваем память. - Ярославль: Академия развития, 2008.
18. Давыдова Т. Развиваем речь.- М.: ООО «Стрекоза», 2009.
19. Дмитрова Е.Д. Логопедические карты для диагностики речевых расстройств. - М.: АСТ: Астрель, 2009.
20. Евдокимова Л. А. Документация учителя – логопеда дошкольного образовательного учреждения.- Курск. ИЦ «ЮМЭКС», 2015.
21. Земцова О. Н. Найди отличия. Развиваем внимание. - М.: ООО «Издательская группа Аттикус». 2007.
22. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. – М.: ГИЦ Владос, 2011.
23. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М.: Просвещение, 1985.
24. Кондратенко И. Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. - М.: Айрис-пресс, 2012.
25. Козырева Л. М. Тетрадь по развитию речи. Автоматизация трудных звуков.- Ярославль:

Академия развития, 2007.

26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
27. Косинова Е. М. Уроки логопеда: тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет.- М.: Эксмо, 2012.
28. Косинова Е. М. Грамматическая тетрадь. Развитие речи «Шаг за шагом».-М.: Эксмо, 2013.
29. Кыласова Л. Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы.- Волгоград: Учитель, 2014.
30. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.Пб.: Литера, 2011.
31. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
32. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
33. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
34. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
35. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
36. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
37. Куликовская Т. А. Язычок шипит. - М.: Издательский дом «Карпуз», 2012.
38. Логопедическая работа с детьми, имеющими ОНР I уровня речевого развития. Сост.: Болдырева И. Л. – Курск: Издательство ООО «Учитель», 2014.
39. Лугарев А. Говорим без ошибок. – М.: Рипол классик, 2013.
40. Матыкина И. А. Трудных звуков не бывает.- Барнаул: ИП Колмогоров. 2014.
41. Методы обследования речи детей. Под ред. Г. В. Чиркиной.- М.: АРКТИ, 2010.
42. Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
43. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
44. Новоторцева Н.В. Рабочие тетради по развитию речи. - Ярославль: Академия развития, 2010.
45. Новиковская О. А. Речевая гимнастика: 100 упражнений для развития речи дошкольников».- М.: АСТ, 2008.
46. Нищева Н.В. Занимаемся вместе.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
47. Пожиленко Е. А. // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
48. Пименова Т.И. Выговаривать хочу...: Исправление недостатков звукопроизношения у детей: Дидактический материал. – СПб.: КАРО, 2006.
49. Пятница Т. В. Речевые нарушения у детей.-Ростов н/Д, Феникс, 2011.
50. Пятница Т. В. Справочник дошкольного логопеда.- Ростов н/Д: Феникс, 2009.
51. Руденко В. И. Практическое пособие для логопедов.- Ростов н /Д: Феникс, 2006.
52. Стребелева Е. А. Психолого – педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста.- М.: Владос, 2010.
53. Степанова О. А. Справочник учителя – логопеда ДОУ.- М.: ТЦ Сфера. 2009.
54. Смирнова Л.Н. Большая книга логопедических игр.- М.: АСТ: Астрель, 2010.
55. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
56. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
57. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей с ОНР. В 4-х альбомах. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2006.

58. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
59. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2010.
60. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
61. Филичева Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.- М.: Айрис-пресс, 2008.
62. Шалаева Г. П. Логопедические игры. – М.: АСТ: Слово, 2009.
63. Щербакова Т. Н. Рассказы стихи руками.- Издательский дом «Карпуз», 2013.